



ARCADIA ART GALLERY  
MILANO

**BENEDETTA BELLONI – GIORGIA LUALDI – PIETRO PANZA**

Mostra di arte contemporanea

28 settembre – 8 ottobre  
2023

Giovedì 28 settembre alle ore 19:00 Arcadia Art Gallery è lieta di inaugurare la mostra personale di tre artisti contemporanei: Benedetta Belloni, Giorgia Lualdi e Pietro Panza, che con le loro differenze stilistiche raccontano l'arte del tempo in cui viviamo proponendo percorsi visivi concettuali ed estetici di particolare interesse e capaci di suscitare profonde emozioni e consensi tra il pubblico che già ha avuto modo di apprezzare.

I paesaggi onirici o "Mindsapes" di Benedetta Belloni realizzati con una tecnica unica nel suo genere, in cui il fuoco è protagonista assoluto sia come strumento di lavoro sia come metafora dell'energia vitale, rappresentano i tumulti e le emozioni di un'anima irrequieta in cui è facile riconoscersi e perdersi tra sfumature di colori e spessori materici talvolta calmieranti e talvolta travolgenti.

Giorgia Lualdi, ricerca la bellezza estrema attraverso l'utilizzo di gemme allo stato grezzo, per realizzare opere di forte impatto visivo e decorativo, un'immagine chiara dell'epoca in cui viviamo, o meglio della ricerca estetica che appaga la vista in maniera immediata e coinvolgente, con un gioco artistico figurativo ma attualissimo in cui le gemme inserite danno quel tocco in più, particolarmente energetico, ipnotico e catalizzante così come solo gli elementi della Terra sanno dare.

Nelle opere "Abitare la terra" Pietro Panza ha sperimentato la relazione tra arte natura e tecnica in una "terra incognita planetaria" con la quale ci dobbiamo riconcettualizzare anche in chiave etica-antropologica. Lo è per Homo Fictus, un animale che racconta storie condividendo memorie ed immaginazione, il quale si pone nella sfera della cultura dove ciò che è natura è esente dalla contaminazione umana. In questo tempo di tardo antropocene le due cose sono indissolubilmente intrecciate e dobbiamo immaginare, sconfinare e (proprio come i nostri antenati) trovare qualcosa oltre all'assoluto del paradigma in vigore, affinché non si determini un collasso. Una nuova narrazione fuori dal self che ci permetta di uscire dalla prospettiva limitata d'un io individuale, non solo per entrare in altri io simili al nostro ma per fare parlare ciò che non ha parola, l'uccello che si posa sulla grondaia, l'albero in primavera e l'albero in autunno, la pietra, il cemento, la plastica ... (Pietro Panza)

**ARCADIA ART GALLERY**

Ripa di Porta Ticinese 61 Milano - Naviglio Grande

INAUGURAZIONE: giovedì 28 settembre ore 19:00

**ORARI GALLERIA:**

MATTINA: su appuntamento

LUNEDÌ - MARTEDÌ - MERCOLEDÌ: 15:30 – 20:00

GIOVEDÌ e VENERDÌ: 15:30 – 22:30

SABATO: 10:00 – 13:00 / 15:00 – 20:00

DOMENICA 1 ottobre: 10:00 – 19:00

DOMENICA 8 ottobre: 10:00 – 13:00 / 15:00 – 19:00

INFO: tel: 02 837 5787 - e-mail: [arcadiartgallery@gmail.com](mailto:arcadiartgallery@gmail.com)

[www.arcadiartgallery.com](http://www.arcadiartgallery.com)